ربسها لأوازحن ارتشيهم بلن بمضايرا مك عمراني نط ينظيريك ورامل انكرزى زبان من مغاجية اكثرتني محافنا كمن أيم بيتي بيتي وتي وتي ببرير البياً لا لهروف عليكه الأكالي من تنبيل كارشاد سيملك لذه فين إ- أسكاره و زجر بنا مجادى طفرعد خاص حقيقة أغذينه موارى والريخ المعيور حي أيا تعالم يؤكم بیکومیستف ورمترم کی بیت کا بهترین منونه سے ایسنے دوارہ نشائع ہوتا راٹ نی آریخ کے بار بیندا وراق کو کو طینے وفت جہاں نظرارتفا كيالم ربزجهمل بول بس سيحينتي موثي ان كے رزميبہ بین الشُّطور پریرط'نی ہر تو کسی خواب کے گریز یا نظاروں کی طرح ہم گدری فی نومون اور لطننول ور تدنوں کے نصنطروں کو بیر کیے بنبت سے بہت اور مہت سے نبیت ہوتا دیکھنے ہیں جس سے زياده بهيت فزا اوروصله فرساننظراً مُدكو كَيْنِينِ بهوسكنّا - قُدرْت ا کی قرقری کی نظرون میں نیرا فراد کی و قت ہجی نیا قوام کی منزلت

اں کے اُس قوانین برابرایا عل کئے جارہے ہیں اورایب اعلام ہونا بوكرگوما كى نزل تفتى دارت بى دورى دىسى تقاصدان نى ك أغازوا نجام سي كسى تنم كاتعتن نبيس يسيكن آدمي زاده طرفه مخومت باوجو وحالات گرد ومیشین کی نامها عدت کے اسی جیباج عقل کی آئیند بردار ہو ایسے اپنی سنی کا کامل ترحادہ دکھا دہتی ہوا وراک ذرا تع کی دربابنت برآماده کرتی سی جوائ تصویر شالی می شن کے خطافال اس کی شان کلیت کو حمیائے موسے من جان طال کیس فروسرے جوا ان کے مقابلہ میں انسان بہت ہی کرور و نا توان ہو۔ اینے بجا کو كے لئے وُہ فررتى حربوں منے سے نہيں كياگيا - وُد بعدارتِ تنبيذ مسير ومبحرة اسكى قوتت شامها ورطافت كرز بهت كم يوليكن كج بى زندگانى كازاد بول اوربىنائيول كى تېتو يىل تى اين اراقىك ر ركم ميول كومين سع فنت محتر ركام ماكه فوانين فدرت كى كثر اورطزعل سے وافف ہوکر وُہ رفندرفته الساب موفود أى كارتقا يرتوثرين +

| 6

٢

بخانون نتخاب فطرى كے أكتشا ف عظيم كى مرولت انسان ليف خانزادہ کی ایج کاعفی نفتورفا کم کے نے فاہل ہو گیا حالانکہ پہلے این اریخ کے وافغات کی حیثت اس کے نز دیک حوا دی سکے ایک فوق الا دراک اسله سه زباده نهخی جو داکسی اندونی نزتیسه با غایت کے فردا فردا و دراتا مے سابا اسرار بطن سے پیدا ہو کہ ارکہ منہود میں اُنکسلیاں کرنے سوئے نظرا یا کرنے فقے۔ اس فانون کے معانى كى تنفتاجب أوجبى زباده وفت نظركے ساتھ كي كئ اور أن فلاسفه نيجن كي خيال أفربينيال فوارون كم مقدمة كمت كاتنمة ہیں جب جیات کی ہبنین اجتماعی کے دوسرے نمایاں حقائق کا کہنشا کیا تومدنی زندگی کے عمرانی اخلاقی اقضا دی اورسیاسی سالو کول کے منعلِّن إنيان كے نصورات ميں أيك نِفلا عظيم سدا سونے كى صُورت کل آئی 🚓 علم الحيات كے اصُولوں نے حال س اس حقیقات کر شخی طالی تو که فرد فی نفنه ایس بی اعتباری می بایو*ن کینے ک*اس کا نام اُن مجردات عقلیه کی قبیل سے سی حبکا حوالہ دیر عُرانیات کے حمل

کے سیمنے میں اُس نی پیاکردی جاتی ہو۔ بالفاظ دیگر فرد اُس عت كى زندگى مى كے ساتھ اس كالعلق ہى بنزلد ايك عاربنى و أنى كھے ہے۔ اس کے خیالات اس کی تمن میں اسکاطرز مانرولود اس کے جُلَةِ وُلتَ دماغی وجهانی الکائن کے آیم زندگانی کی نعداد کا اس جاعت کی ضروریات وحوائج کے ساسٹنے میں دھنلی مو کی ہوجس کی حیاتِ اجتماعی کا وہ محص ایک جزوی ظهرہتے ۔ فرد کے فیسال کی حنیقت اس سے زبارہ نہبرک قریمبل اضطار وبلاا رادہ کسی ایک فاص کام کوج جاعت کے نظام نے اس کے سپر دکہا ہے انجام دے وبنانے اوراس لحافات اس کے مقاصد کرجاعت کے مفاصِد سے شخالفِ کُلّی ملکہ تعنا دِمطاق ہے ۔جاعت کی زند گیا آگا لینے اجزائے زکیبی معینی افراد کی زندگی کے باکل صرا کانہ ہوتی ہی۔ اور جر طرح ایج سم ذوی الاعصنا مرجش بمونے کی حالت بر بصف فی فرد بود باعلم وبلاارا ده البينا مذراببي قوتول كوبرانيجخته كردبيا محرح إسكى تندر سنی کا موجب منجاتی ہیں اس طرح ایک قوم جو میں اور ایک توم جو میں ایک توم جو میں ایک توم جو میں ایک توم جو میں ایک میں میں میں میں ایک توم جو ا ثرات سے سنفیسٹ الحال *ہو گئی ہو*یقن

كرف والى قوتون كوبيدا كراني كرتى مح مثلاً قوم مي كوتى زبروت ول و ماغ كا إنسان بيد أمو حاتا بي ما يُونُي مُن تخييل منو دار سوتي سُويا ایک ہمہ گیرند مبھی ال کی تورک بروتے کا راتی ہو جس کا اثریہ ہوتاہو کہ قوم کے قولت فرمنی و رُوحانی تنام طاعی وسکرش قوتوں كواينامطيع ومنقا دبنانے إورائس موادِ فاسِد كو خارح كردينے سے جوقوم کے نظام جمانی کی عت کے لئے مطرفعا قوم کو ہے سرے سے زندہ کرد بنے ہی اوراس کی ملی توانا گی اس کے اعضاب عُووكُراً في بحر- الرحية قوم كى رمنى ود ماغى فا بلبت كا دهارا إ فراديم کے د ماغ ہیں سے ہو کر بہتا ہی لیکھیب رعبی قوم کا اختماعی فنہ ناطقہ جومرك كآبات وتبزئرات اوزهبر وعرماسي بجائ خود حرور موجود ہوناہے ۔جمہوری رائے" اور قومی فطنت وہ جملے ہیں گئی وسات سے ہم موہوم ومہم طور پر اس نہایت ہی اہم حفیقت کا اِعترا^ف کرنے بی*ن که فومی مبنی ذوی احقل اور ذ*وی الاراده نبی - ازد م

خلائق علبيهٔ عام -جاعتِ انطامی- فرقهٔ مزمبی او مجلس^ن ورت اِلَّهِ بَبِنْ جِن سے قوم اپنی نروین تُطیبم کا کام کبیکر وعدت

اوراك كى غايت كويكل كى تى بربيە خىردى فىمىي بى كە قومى دىغ تمام المجتمع منالات كي فهرياعم ركه تا موجوا ك قت خاص مل فراد كم داغون مي في موستيين اس كيركم خودا فراد كا د اغ لهي كالل طؤر يرايني ا درا كي حا أنول مسعة كاه نهيس بومًا - اخباعي لعيني قومي داع مين بهت مسع احساسات ومقامات وتخيلات فوفى ماسه كى دىلىزسى بابررسىتى من - قوم كى بمركير دماغي زندگي كافقط ابك جزو محدود دروازه كانر قدم كمنا ې دا ور قومي ا د داک کې نا ښاک شعاعوں سيمنور مردنا سيم - ارتفام کی برولت مرکزی اعضا کی توا نائی کی ایب بهت بطری مقدار *فیرخروری* تجرئيات برصرف مهون في سي محفوظ رستي سمويه بولجيم من بال كيابواك سيصاف فلابرسوكة قوم اكيب حُداکارز زندگانی رکھتی ہے۔ بیرخیال کماس کی حقیقت اس سے زیادہ فهبس كديه ليضموجوده فراد كالمحض أبكب مجموعتهم العكولا غلط بهجاؤ اسی لئے تدنی وسالسی مبلاح کی تام وہ تجاویہ ہوں بہت احتیاط کے ساتھ نظر نانی کی محتاج ا اوا د کا محروم کی بن تر لکاین سے مہت کچے بڑا

يا كُنظِ غائرة الى جائے تومعلوم ہوگاكه بيغيرمحدود ولأمتنابي سحة بن لي كراس كاجزائة ركيبي مين وه كثيرالتقلاد آنے والى نسلير مي تامل بي جوار جيم اني حاز نطرك فورى منتها كيرلى طوف واقع بين تيكن ايك زيزه جاعت كالب سي زياده الهم مجزومتف تور ہونے کے قابل میں علم الحیات کے اکتشا فارت حبر بدیا نے اس حتيفت مح بهرے سے ليده الله ايا ہے كه كامياب حيواني جاعتو كا حال مينة وتنفنال مح تابع مؤلام مجموع مينيت سے أكر نوع يرنظر فھالی جاتے نواس کے وُہ افراد جرائبی پیلانہیں سُوسے اس سنے موجُّدُه افراد کے مقابلہ میں شابدزیا دہ بریمی الوجود ہیں۔موجودہ افراد كى فورى اغراص أن غير محدود والمشهود افرادكى اغراس كم تابع بلکان برنثار کردی جاتی ہیں جونسلاً بعینس مبتدریج ظاہر ہونے مہتنے ہیں۔ ا در ملم الحیات کی اس حیرت انگیز حقیقت کو وہ مخف میکٹکا و انعنا نہیں *بھے س*ت خِس سے بین نظر سیاسی ما نزنی اِصلاح ہے ۔ مَیں این فوم كى مرجُوده عراني حركت يراسى بيبالوست نظر والناجام تنامُول بعني الكي " بالى طُوربركر ناجابننا مُول - اگرغورس ويجها حاسم نو

إقوام كم لئ مبسع زياده مهتم بالثّان عفره فقط يعقده مرافواه. اس کی نوعیت تدنی قراردی جائے خواہ اِ قصّادی خواہ سباسی مجم قرم بتی کا سلید بلا إنقطاع كس طرح قالم ركها جائے رمطنے با معدوم ہوجانے کے خیال سے توہی کھی وہیں ہی خالف ہیں جیسے افراد ۔ كسى قوم كى مختلف عقلى ياغير عقلى قابلينون اور استعدادون كے محال كاانداره مهيشه إي غايث الغايات سے كرنا جاہئے يم كولازم موكم النيخ محاس كوجانيس اور ركيس وراكر مزورت ايرس نوسن محاسن ببداكيب اس ك كُم بفول نيشنا كے سی قوم کی بقا کا دارومار محان كى مسلسل موغير مختتم نولىبدېرېرو نامېو- كامنات يفينا جناب بارى كى حكت بالغدكو مسابنج ليس وهلى بكوكي معلوم سونى بهى مراس كامفهم سرناسرانسانی ہویکی س مصروکے اغازسے بہلے ئیں دیا تہدیی الموريحت كرناجا متنامول إس لئے كد بيحت ميرے زوي جاءت مُسلین کے متعلق کی قطعی نتیجہ بریشانیجنے کے لئے صروری ہو۔ بدامور جن *رئين ترتيب وار*لظر ڈالوں گاجرے ويل مر (۱) جاعت ملين كي سنت ركبيي .

دیری سلامی تعدّن کی کرنگی ۴ در در کا برسیرت کا نومه جوسکها نوب کی قوی بنی کے تسلل کے لئے الْکُکُمْ مُسُلما نول ورُو بناکی دوسری قوموں بیٹ صوکئ تن بربر که فرمیت کا اسلام تصوّر دوسری اقوام کے نفسوّر سے بالکامح کف ہے۔ ہماری فوسین کا ال صول نہ انتتراک ڈیا ن ہمی ایشتراک قطن اِشتراک اغرام^ن قنضها دی مبل*کیم لوگ اُس برا دری میں جو حن*ا ب رسالتات بستى الشرعلية سلم في فأم فرا في فقى أب لي شركب مي كمنطام كامنات كمنعتل مم كب معتقدات كاسر بتم اي ا ورجو تا دیخی روایات ہم سب کو ترکه مین بنجی ہیں وُہ بھی ہم سے کیے گئے کساں ہیں - اِسلام تمام ما دی قیودسے بیزاری ظاہر کرناہجا ورا کی تومبيت كا دارو مدار ا كب خاص نهزيهي تصور سيسيم عن كريخ يمني كافع جاعدت شخاص برس برطصنة اور يصينة ريض كى قابلت طبعًا مير مد ساري ٠٠٠ كارفي إكسي خاص قوم كم خصائل مخصوصه عِنْ اسلام ز مان ومُحالَّ كَى فَنبُود سے متبرات

į.

وس شائن من كر قوم وتبيض كے بلن سے ملام بيدائوا ان کی آیک کنو دنا میں بہت طاحت کمیا ایکن کے لامی اور فو اور فلفہ وحکمت کے انمول موتوں کے رولنے کا کام اور بی مکا) ہم چفرنا طقہان نی کی ^{ہا}ئی زندگی کے کار ناموں میں عمقیق ہے۔ م زباده ترغيروب قواميى في الجام وبا معلوم الساموناسيكك إسلام كا ظهور قوم عرب كى زغرگى كى تابيخ ميں بزدا طلبي كى اكب ا نی وعار صنی حجاک بہونے کے لحافاسے گرمامرق کی جشک کتی ما شرار کا ننبتم نفا رسکن اسلام کی د اغی تعاناتیوں کا جوالانگا ہوب من الله عجم تفالبس حو مدار الم كاجرمزواتي بلاكسي منبرث كے نقال طور بر ذبهنی میخنیلی سولها دا کیونگر مکن تفاکه وه قومتیت کوخی جی باجشي المول مشلاً وطن برمبني قراره منا جائز نف وركب و وميت كا الكى تقسور حس مرز ماندُ حال من بهت كيوحات برط عائد كيّ بين ابنی اسین میلین تناہی کے جراثیم کو فود بروزش کررہا ہی۔ اس ا شک نہیں کہ فومیست کے حدید نف ورنے چھوٹے جیوٹے کوئیل صلفے قائم کرے اور اُن بن فابت کے اُس نے اِلا

رجس نے تندن صدیدہ کی شاخیس بوقلمونی کا بیوندلگا یا ہی 'ونیا کو خو بهبت فأمَّده ضرور مينجايا بمح ليكن برعي خرابي اس نفتور مين مير يمركم اس م غلقا وإفراط كاشاخيانه كل أنابح راس في بين لا قوامي ینت کی نسبت غلط قبم بھیا ہا رکھی ہی - اس نے بولٹیکا سازگ منت کی نسبت غلط قبم بھی ہے۔ اس نے بولٹیکا سازمو نصوّ به بازاد ل کا بازادگرم کرر کھا سی - اس نے فنوان لطیف وعلوم ا دسيه كوخاص خاص فرلمول كي فتصوصتيات كي مبراث زارد بارعام ان نی عضر کو اس ب سے بحال ما ہو کیسی جاتا ہوں کہ وطن کیسنی کا خیال عبقومیت کے نقبورے سے سیا مونا کر ایک طرح سے ایک اقدی شنے کا ٹا لیہ سی جو سرامسر صول سلم لئے کا اسلام د نیا میں برطرح کے نشرک خفی علی كافلع ورقم كرنے كے لئے كمودايتوا مفا ركيكواس سے بہ منہ گان *کیاجائے کہ بنی جذبہ حُتِ و*طن کاسرے سے مخالیف انخاد حدو دِ ارمنی رهبنی

سے حق بجانب ہی لسکن ف مبول جواس المرسم

منترف بونے کے باوجود کہ جذر برجتِ وطن قومی سیرٹ کا ایک فیمنی عندری مم انون كي عبيت كو نام و حرفي بي اوراس وحثا بيفت ب کر کربکارنے میں۔ حالانکہ ہاری عصبیت ایسی می حق بجانہ جینی ان کی وطن کرستی عصبتیت سے بجزاک کے اور کھھ مراونہیں کہ اصول خیافنس جائے اس کے کہ ایک فروواحد میں ساری دوائر مو ایک جاعت پر اپاعل را ہم جیوانات کی تکام نوعیس کم ترمبیش صرور متعصب بهوتی میں۔ اوراگر انہیں اپنی انفرادى با اجتماعيم سنى برقرار ركفتى يو نوصرور سوكم ان يصبت موجود بو- أقوام عالم برنظر السيئة - أيك قوم هي البي ندموكي جويران عصبين سيعاري موكم فراسيي كانبب متحبين يجي -و وببت بي كم مناتر موكا - إس لي كراب كالنه حيني في الراه ولكوم النهس كيا جواس كي قوميت کی رُوح روا ل ہی ۔ للکن ذرا اس کے نفرن اس کے ماک بلیک مرکزمیوں کے کسی شعبہ کے منفاق اُس کی فوم کے بحوى طزيل باستعار برنوخرده كبرى كرده يست

عصبيت كانتعد بطرك شاكي توسم حانيس - بات مدس كرفراسي کی قرمت کا اِنحصار اس کے معتقدات مدمہی مینہیں ہو جگ رودلینی اس کے ماک برہی ۔ نبرجب اب اس خاص زمین بردسے اس فے اپنے مخبل میں اپنی فومیت کا اصلی اصول فرارد بركها محمقترض بوني بن نوات أس كاعبلبت كوماتي طور برزاني فنذكرت بن يبكن بهاري حالت اس سي الكل فقلت بهر بهارى فومتيت ايك شئے معبود في الذين موجود فی افارج نہیں ہے۔ باکا ایک قوم ہونے کے ہم جس مرکز برا کرجم بريسينة بين ومه منطام رَآفرنيش كم منعتلن أيب خاص فنم كاأشرق محوا ہے جو ہے ایس اس کر رکھا ہی کیس کا ہمارے مز كويراكهنا بهارى آلث عصبتت كورا فروخته كرتاببي نؤميري انت يں مرا فروشگی اُس وانسيسي کے غصتہ سے کھی کم واجبي ہيں ہوجو ابنے وطن کی بُرانیاں مُن کر مظرک اُٹھتا ہی عصبتیت سے صرف بگاہ تنظ و تھینا اس کے يان جب بهي محرفاه يان جب بهي محصر

لنترقى بمرماط دخيال كوكس ككش لثيري جنظلين كيرمامن سياك كاتفاق ُ بُوا توجيح ما نهبي يراما كاس يراظهار تنحب زكيا كما مو جس سے بچھے رہ رہ کر میخبال سے اس مونا تھا کہ ان لوگوں کے نزدیک راعکسن خال کو با داخل عجائباتِ فنررت ہی ۔ جمجھے انگرز فقیم ردنهایت بی نیزر اس سے به ندسمجنا جائے که به قوم فنيسيل سے عاري وجن فاك سي تشكيكي رئيسيلي-بیش شی سن وربونبرن پرائرسے ہول وہ مھلاہنے۔ال ول اور ذبا نت آرا ئيوں سے كيۇ كرمقرا سوئتى ہى البتة إت بين اتني شركي موكه أكلت الكاطر لفيةً ما تدو بودا ورطرته غورو فكرويال كي آئين وقوانين الوراس كرسم ورواج اں ماک کے دہنے والوں کی زندگی کے اجزائے لابڑھائیگر ہوج غِصْ مْرْمِي خْيَالْ مِلْا بْشُ دِينِي إِكْتْنَازِكِي وَاوْا دِكِي أَرْادِي بين غير ضروري طور يرضل إنداز مو سلامي حاعت كي مبين نزكيبي كا مارعليه بي آلبلس توشك كا قول ي كُرُّحُو كه ندمب بياري كام بني برحا وي ولهذا ال كي ناريخ مهاري

مونی چاسیے "نیه قول جدیا ہاری قوم رجما دف" ناہر ویباکسی ورفوم ب تهيه صادق أنا ليكون مهال فيموال سدا موسكنا بهو كواگر اسلام اختا كى بىئىت نركىبى كانتهائى مارعلى محفن دەجىيدىغىقلات مىس جى كى نوعتينها بداطبيع مهونوكيا بيبنيا دنهابت مئتزلزل نهس موج ے ات میں جگہ علوم جبر مدیرہ نیز مارنر قی کر دیسے ہیں اور میں ببرمات كيحشن وفهج كوبركهناا ومعنفولات اوزنطفي استبرلال قدم قدم بركام لببنا إن علوم كالازم فرارد باكباسي مشبه وفراسبسي متشفی رنبان کاربی خیال نفا اور دیدا نفاط میں اس نے بیر تمیذط ہر کی تفی که اسلام ایک ان کونیا کے ایک بڑے حصّے کی تھی وفواتى بيتوائى كمنصب على سي رجائيكا ين أفوام كي اى زندگی کامل اعتول صدود ارینی سے ولہب نتیروا تہیں معفولات خالف مرونا چاستے ليکن مارے عن ميں يه ايک خطران ويمن مج اس كے كديد اسى اصول كومطانا جات ہوجس برسارى قومى يى ِ قَالِي فَهِم بِنَارِ كُفَا بِهِ -

بحصاف كاندب بورندين قوت كاباندها موارح - اگرجه إس ب فكنهي كرم مقولات كانوراعقلى حربول مص كرسكة بركين أي حِس بات يرزورد بناجا منا بُون وُه يه بحركه اعتقا دليني سم كمر وفان کا وُہ نکنہ جس برہماری جاعت کی وحدث منحصر ہے سمارے کئے إينه مفهوم كے لحا فلسط فلی نهر برا که فومی ہو۔ مدسب كوفل فرنوك بنانے کی کوشش کرنا مبری رائی بس بے سود محض ملک لغومهل بر إسك كمندب كالمفضد فيهم الوكد إنسان مبطَّا موَّا زمْد كَى كَيْ مننبفت برغوركمياكرے مبكرائس كى صلى غابت بهركدزندگى كى سطح کو ہتدریج بلندکیتے کے لئے ایک مرابط و منسنا سب عمرانی نظام قائم كمياجائي منرب سيرت ان في كا أيك منيا اسارب بالموندمير کرکے ان تفس کے اٹرکے لحاظ سے جو اس بیرٹ کا مظہری اس نمونہ كورُنيا مين بيبلا ناچاهنا موا وراس طور برجونكه وه البك نتى رُسْيا كو المن سيم ت كرامي لهذا اس به ما بعد الطبيعات كااطلاق ہوتا ہی میری مراد اُن تمام بالوں سے اور بیای کی کئی میں بہ بوكدا سلام كي فيقت باريف كي بهي مر

اں سے بہت بڑھ کر ہے۔ اسلام میں قومتےت کامفہوم خصوصت کے مانة عِيبا سِمَا بِي اور مهارى قومى زندگى كانفتو اس ونت مك بهار ذمن بنهب أسكاجت كم مماصول المامس يؤري في فجر زیروں ۔ بالفاظ دیگر اسلامی نفتور ہارا و کہ ابدی گر با وطن جوں زیروں ۔ بالفاظ دیگر اسلامی نفتور ہارا و کہ ابدی گر با وطن جوں من ماین زندگی بسرکرتی بی رجونبت انگلتان کو انگرزون اورجرمنی کو برمنوں سے ہو وُہ اسلام کو سم سلمانوں سے ہی -بهال اسلامی اصول یا بهاری مقدس روایات کی صطالح میں خوا كى رسى بَهارے الله مستحصول ا ورمارى جاعت كا شيرازه بجوا-معتقدات نرمهی کی وحدت جس پرمهاری فومی زندگی کا دار مار واگر مضاف سے نجیری جائے تو اسلامی تہذیب کی مک تگ بزرله أس كے معناف البہ كے ہم محصن سلام برا يا ن لے آنا أكر جم ښايتېي عزوى بوليكن كانى و^{م ت}بغى نهيس بو ـ قومي تى مي شرك ہونے کی غرص سے ہرفرد کے سائر قلب ماہمیت لازمی ہوا ور اس ب طور بر نوار کان و قوانین مسلم می

بإبندى كرنى چاميئ اورا مذر وني طوريراس يك رنگب نهزيب ونساسكى سے سنفادہ کر ناچلہ منے جو سارے اما واحداد کی متفقہ عفلی کرکم ا سے ۔ ارائی حاعت کی تاریخ برصوف سر لباجائے گا اُسی نندریہ ناریخ جبرٹ اکٹیز دنتیب خیز نظرا مگی اش دن سے جیکہ اسلامہ کا سنگ بنیا و رکھاگیا - سولہویں صدی کے آغاز نک بعنی تقریباً اب سزارسال کا زمانہ اس میں نْوْم نِهُ مُلِک گِیربوں ۱ ورجہاں کش سُول میں صَرف کمیا ۔اگر اک ممکرشفارس نہاک برنے کے معت انساک و اس مُنْفِل ﴾ فرصت زبرسکتی تنی میکن میرجنی سب وی فرمنانے علمہ و ^{کئ}مت کے قدم نزانوں کو مورز طون کالا ا دران برائی طرف براحنا فدكرك ايك عدلم أنظراط بجركا سرمانه ونسا

کے رامنے میں کی اوراک کے علاوہ ایک اسے مع والغ

مے ہمر گیرخیال کی ساک میں منسل کرنا اپنی غایت سمجھے مُوسے ہو ہے طرح مسلمانوں کی نہذریب وٹاکسٹنگی کامسیار بھی عالمگر ہے اور اس وجود اورنشوونماکسی ایک قوم خاص کی دماغی فاملیتون کا مرسور مِنْت فِهِين بِي اللبِيَّةِ الران كِن بَهِ ذُمِثِ شَاكْتُ لِكُي كُلْتُوهِ مَا كَاجُرُو عظم قرار ہاستا ہے۔ اگر مجھ سے بیسوال کیاجا کے کہ 'ا ریخ ا^{سلام} کا ك دياه دامموا تعدكون المحتومين بلانال اس كابيجوائ ولكا كه فتحايران معركه نهاو زريف عول كونه صرف ابك ولفريب رمين كا مالك بنا ديا ملك أنك قدام فوم رُسُلط كرديا جوسامي اور أرسم سے ایک سے نقرن کا محل نعمیر کرنے کی فاہمیت رکھنتی متی ۔ ہمارا إلاى ندن سامى نفكرٌ اوراً رتيخيل كرانتالا طاكا يصل ج-جب بماس كي خصائل وشائل مِنظر لله ميس توسيم الوم مومايي که اس کی نزاکت ا وردارما کی اسے اپنی آر۔ ما سے مطاب اوران كاوقاروس سائت نيان السيك ان مسلما زن کو ُوسی گرا تماریخاع تركه مي الايح- فتم ارا باتر سرير - باعث إلى ما مسكح حقيمين ألى في أكر

ایران زمونا نویارے ندن کی تقویر بائل ایس فرخی ہوتی ۔ بهان نمنا ال مركا ذكركا بيجانه وكاكروك قوم صريح إختاا وك عربوں او میمغلوں کی شکل ہی بدل دی عقبی وا وراکی بی فاسے مرد ذہبی ہے ایران حس کی پولٹیکل اُزادی کوروس کی غاصبانہ اُرز و کوں سینے معرض ننظرمس زال کھا ہو ابھی تک اسلامی نہذب کا ایک بڑا مرکز ہی۔ اور ہم لوگوں کی دِل مُنّا ہے کہ اسلامی وُسٰیا میں اُس کا وُہ رہیم جواب ک^ے قائم رہنا جلا آباہے برسنور قائم رہے۔ ایران کے تُناہی خاندان کے نئے ایرا ن کی پوٹٹیکل آزادی کا فقدان فقط آگا ہم عنی موگا کہ زمین کا ایک مگا اس نے قبصنہ سے کا گھا یسپ س اسلامی نہذیب کے لئے یہ واقعہ نیرحویں صدی کے تا تاری حلہ سے بهی زیاده ملاخیرومصیت انگیز سوگا- بهرحال به ایک ولیکل بحث بی جسم من الن تت نهيس سطاحات الميثرون يرزاب رامات

ایون کرحاعت مملین کا زیزه رکی پینے کے لیے ان ان کرنیٹ

خُمْ بِي غُوطِ لَكَانِ كُالْمِرِعابِ كِرَكْمُ لِإِن وَوَيْكِي جَهِوطِ كُرِيبِ رَبُّكِ موجها مِنْ أن كا ذمهني منظرا كي بهو - وُد منطا سرَا فرينيْن برا كيب هاص يهبلوست نظروالبي - بمنشار كي ابتيت اور فدروقمست كو اس ما خاص سے سافذ حبجنیں ہوجا حسن اسلامی اور ُدوسری جاعبۃ کا مابيرا لامننازيت اورغوسلما نول كو ايك غامت مختضه ومفضد معببته كيرائ سے أرات كرك أنهيں كُلْ مُؤْمِنِ اخْوَة الله كاكم الله کے اوراق بنا دیںا ہے جہ

اللَّكَ :- رُبُّونُ الى كەسخت بى مىم نے جو كھير بيان كىلاموالى واضح ہوگی ہوگا کہ اسلامی سبرت کے منونے کی نما یا خصرصیات کرا کیا ہوتی جائيس ليكن يرخنا ديناضروري كوكرسيرت ك و فخلف فمفي فيهاب

ا کے فوم پندیگی کی نظرسے دکھیتی ہے بخنت وانفاق کی کورا مذفور بي المسانبين - زاز حال كاعلم عرايات مبن يكسن سكفانا ب كر قومول كا احسلا في تجربه ص من عاص فو النرج عيس ندكا كابع بواكنائ رزازقا المنه جب كرزنده رميع كالنان . . عنی اور د ماغی قاطبینون کے مقابلہ یں

ىرزاددى مالماتقا تىستىخى كىمسە تقليدكت نخيرش عرباتنا حب جبيدللبقا ككشكن فرو بريئ وخطره زائل بوگرا : وُ دُورْخَاعت كُمّا اور مِهْ طُلِع كُلُونكُس دور مردت آماجس م*ن حُجرات* و دلا دری اگر حبر میرانش تحس جانى تنى ـ لىكن ان نى سبرت كا هر دلفرز ا ورعا مُكيب ند نموز وُه نحض منفتوربونا تفاجونت طرغمري سرسنف كاركب بإبرافياقني ہم نوالگی وہم سالگی کے گونا گون اوصا ٹ مضفعت بن جو کمران دو**نر**ل اسالیب کا میلان غلُرو ا فراط کی جا کے علی کارد ایک بیبرے منونہ بااسلوب نے کہا ښالغابٽ ضبط *لفتن س*را ورجوزندگي *مرز*يو ده مٽ^ت ت كارنقا كى نارتج رنظ والتي بين تومين نموراسا اقل لمرنظراً مات بارا سالیب آول دوم کے امتراج کو ظاہر کتا ؟

كى اللاى قرتيت كى نشوو غاكا نقطه أغازاي اللوب ثالث كا يهردك بنے۔ اُن لوگوں كے نزديك جنبوں نے عالمكيركے طالق تاریخ بند کے مغربی ت حین کی زبانی شخیس مالکیکا ام مفاک وف ومن جروس نبدا د رمگاری و غدّاری ا ور اولیگر کرازشوں اور فعداب كرسالة وإستنه و علط محث كاخوت انعهد ورف بُن متعاصرانه ما رخ کے وافعات کی میج تعبیروتفییرسے نابت کرناکہ عالمكيري يوليك ذركى ي دجره وتركيب سراسره أزوى بجافيس اس کے حالاتِ زندگی اور اس کے عہد کے واقعات کا بنظر تھا گ مطاله كرنے كے بعد بمصفين واتن بوكرائے كرجوالاامات اسُ يرلكا كي الخير وه واقعات منعاصره كي غلط نغيراوران نزرن ومسياسي فوتون كى غلط قېمى ئېينى بېرى جوان دار ك لطنت المام کے طول وعوض میں علی کر ہی تقیس۔ میری رائے میں قوی سرت کا رُہ اسلوب جن کاسائہ عالمگیر کی دات فے والا مح عقیدی اسل می بیرت کا از سی اور سیاری تعلیم کا مقصد سروا جا ي اور لمان مروفت المدينة نظر كوين

ا - ندسبی خیال اسلامی جاعت کا سرختیتر زندگانی مرح - اس کی صحت و توا نا کی کے قائم کھنے کے لئے اُن مخالف ا و توں کی نشود نا کوجوال کے اغراکام کرری ہی بغور جھنے رسنا جاہمتے۔ اور خارجی عناصر کی مرح اً میزن سسے اول توسیانا اور یا اگرآمنیزش منظور ہی ہو نواس امرکومیش نظر ركهناچا بئے كه به آميزن آسته آستدا در بندرىج بو ماكم نظام مرنی کی قرست آخده اورجا ذبر *بر زیا* ده رور زیر ک اوراس طور بربر نظام بالكل مي درىم ورسم مرموحات، الم المبطاعت اسلامی مسی طبس فرد کونفتاق کو اس کا دسنی منازم اک ولٹ سے ماخوز ہو ناچاہیئے جو اس کے آیا واحار كى د ماغى قابليتوں كا مصل ہم تاكه وُه مامنى وستقبال كے سافدهال كے ربط وسلسل كو محموس كر بارسے . اس کے خصائل وسمائل اس خاص الدب بیرن کے مطابق مول جس كوئي سرنسي المارك سن تعبيب

اب بی ترن کے مخلف تعبول بی سلما نوں کے قوم کا رامو كى قدر وخمت كاجائزه لينا تُول - اسلامي ونياسف جهانانى -نربب - آدب حكمت - درس وندريس -وقائع الكاريسيت وحرفت اوسخارت کی اصنا ف میں جوجو کا م کیاہے اس کی مط تنقبدكم فضيم حارول كي محست اج بيوگي- عالم اسام مي جو واقعا اس وقت من شار رس میں وہ نہایت ہی ملی خیز ہیں- اور اُن رِيْخِصَ مِي مُنَّاه وْدَان بِهِت يَجِيسِبْق آموز أَ مِت بِمُوسَلِّمَا مِحْد بیکن بیر کام بجیب رمحنت طلب ہی ا ور میں اس کی انجام دہی ہے قاصر يُول -إس كي ميرا شصره فقط مسلمانا بن مند كارما مو منعتق سوكا والرحيران موصفوع برهبي أن فختلف مسائل كي سنبت جومين دريشن بي - بيك شيرح وبط كرساته رائوني نه كرسكون كالمبير عرف د وأمور سي بحث كرونكا:-عائد خلاق كى عام حالت كى توسلاح -دِنسِ نِنة يَيْن سال كے دوران ميں سانعليم ساري ممتنوں

اورسرگرموں كانف العين بنار إئے - يرسوال كرنا بيجا نه موگا كرأيا اشاعت تعليم يسم ليحسى خامس غابت كوميت فطركها بحر با كالمنتقال كالرف مسطلقاً خالي الذَّمن بركر محصر جال كي فرى اغرامن كالحاظ كياست؛ ممن كن فيم كنيد ما فتراجي تبارکے ہیں ؟ کیا ان انتخاص کی فالبت اسی ہو کر ممک بیان ک ی تحق الترکیب جاعت کی عمرانی مہتی کے تسلسل کی کھیں ہوسے؟ ان سوالات كجوابات كما يتد بهلي وبيت باليكيس -علمالنفوسك اضول سيجولوگ والقت مبن انهيس الهي طريخام ب كرنست الطقدى ودكيفيت جيم التبصار إم شارى س تعبر کرتے ہیں۔ وہنی حالتوں کے با فاعدہ توا زیر منحصر مولی کو-جب نفن فاطفر کے سب منیاری مطل واقع موجاناہے تونفس بمار طِعاماً بيض كالمنتيم بونائ كرقوات جواني رفنه رفنة تحابل موجاتے میں - نہی حالت اقوام کے نفس نا طقہ کی برجسر کا تسلس س اجناعی خرم کے باقاعدہ انتقال رہی جون لا بدنس . فوم كو أين المان سع مرات الم المنقار بناسيني نعايما مفد

بربے کہ اس توارث متوالیہ کی موتد ہو کرنس اطقہ فوی کو بست جدار کا ال بنائے اگر وہ اپنی وات کے اوراک پرفت در سوسکے ۔ فرد کاراللّ بتحادان قوم كرما تذهب كا ده جزادي الرافيه مكاب نواي النا كرشش سے نعليم كے ذرائعہ سے روایات مجتمعہ کے جو مختلف لجزا اس طور مِنتِتقل کئے جانتے ہیں تُو ہُفنِی 'ا طفہ قومی میں جذب ورمیق بوراً أن جندا فراد قوم كے لئے ميل وفرنگ كاكام دينے ہے جنگی يُّورى زندگى اوركل فالبيت غور و فكر فوم كے مختلف غايات متفام کی منزلیں طے کرنے مِن گذرجاتی ہے۔ کمٹنڈا ایک فوم کی فانونی "اریخی او علمی روایات اس فوم کے منفیّنوں مورخو*ں اور الشابد*ارو کی شیم بسبین کے سامنے ہروفٹ ایک نماہا نشکل میں موجود رہن*ی* أربعة وأسر ومخرعى سينبت سيان روايات كاا دراك موموم وبهطور رمونا ہے۔ اس فظر خیال سے اگر ہم اپنے تعلیمی کار ناموں کی قدر وقبيت كا امذازه الكائبين نومعلوم بوكاكم موتجود ونسل كا نوجوان كمان وى برث كياساليب كالخاط الله الل من اللوب كا ہصل بتے جس کی عقلی زندگی کی نفسو بر کا بردہ اسلامی تہذیب کے ب**ردہ**

نہیں ہے۔ حالانکہ اسلامی تہذیب کے نعیرمبری رائے ہیں وہ صرف نیم ان بلکوال سے بھی کچھ کم ہے اور وہ تھی اس صورت میں کم ال كى خالص دىيوى تعليم نے الى كے مرسى عقا مدكو منزرزل ناكم باتو اي كا دماغ مغربي خالات كى جولائكاه بنا بنواسي اورس عسك دُوَّسِ کا ننفها که کام این تومی روایات کے سرائیس عارى بوكرا ورغب رنى الريح ك نشه من مروقت مرسف اروكر اس في اين قوى زندگى كاستون كو اسلامى مركز تقل سيبهت برے ہٹا ویا ہے - بلاخوٹ تروید میرا یہ دعویٰ ہے کہ ومناکی طسي قوم نے اپنی اعلیٰ اور فٹ الا تقلید مثاکیں اپنے افراد میں پیرا نہیں کیں صبیح ہاری قوم نے لیکن با ایں ہم سمارے نوجوان کو جوابی قرم کی سوانح عمری سے باکل نا بلد سنے مغربی تاریخ کے مثابير مص سخسانًا واستبداء رجوع كرناير أبية عقل داول لحافظ سے وُد مغرلی و مثاکا غلام ہے اور سی دجہ ہے کہ اسکی ثروح اس ہے القوام خود داری کے عنصر سے خالی ہے جو اپنی فومی لاکیج ، ورقوی لٹر بحر کے مطالعہ سے میدا ہوتی ہے۔ ہم نے این تعلیم میروں

میں حقیقت برحین کا اعتراف تجربه آج ہم سے کرار اسمے نظر نہیں الی کم اغبار کے تندن کو لامثار کت اعدے ایمار قت كارفيق بنائے ركھنا كويا اے بئيل س تدن كا حافقه كموش بنالبناہے-بہ وہ علقہ کوئی ہتے جس کے نتائج کسی و وسرے ذہب کے دائرہ میں دخل مونے سے بڑھ کرخطرناک ہیں کسی اسلامی تعنیف الحقيقت كومولانا اكبرسے زيادہ والنخطور مزنهبس بيان كيا جري نسل کے مسلما نوں کی موجو و عقلی زندگی را کیٹ نظر غائر ڈالنے کے بعد حسرت أفرين ليجري كارأ عظية بن :-يشخ مرحوم كا قول اب مجھے إ را تاہم ول برل ما سنگ تعلیم دل وانے سے فتخ مرحوم كنابر بوطفيه بطهاسلامي نهزيب سطح أس فدامت انتساسيانم ببواسے جومغرلی لغایم کے بارہ بی مرسبداحد خال مرحوم کے ساتھ التراط الحبكواكياء أج مبيم موم موناب كربيجار مطشنج كافوف ب بنیا در تھیا کیا اب مجی کسی کو اس میں کلام سے کسنین مرحوم کے قل مي جرسيان كاخا ئبم صنمرب اس برماري تعليم كالم صل نده كواه

ئے ۔ بنچے امیدہے کران کڑوی بیلی باتوں کے سننے والے مجھے معان فوائینگے۔ آج کل کی طالبالعلمانہ زنرگی سے چونکر گذشتہ دس إره سال كي رّت بيس مجه سالقدير الرابي اوريس الكالير مصمدن کا درس دیتارا بور حس کو مذمب سے قرب کانفلق ہو المذائي اس ابت كالخور البهن التحقاق ركفنامون كرميري إنين سُنى جاميّ في محصره ره كريه رنج ده ستجربه سُواہے كومسلما في العلم جابیٰ قوم کے عرانی اخلاقی اور سیاسی تصورات سے نابلہ ہو^ا رُوحانی طُورِرِ بمنزله ایک نبجان لائن کے ہے اور اگر موٹودہ صرتِ حالات ورسيس ال بيك قائم ربي نووه اسلامي مُروح حوفت ديم اسلامی نندسب مح جندعم رواروں کے فرسودہ قالب میں انھی کے زندہ ہے۔ ساری جاعت کے جسم سے اکل می کل جائے گی وه لوگ جنهول نے نعلیم کا براسل الاسول فائم کیا تھا کہ میرسلمان بخِدَى تعلیم کا آغاز کلام مجید کی تعسیم سے ہونا چاہتے وہ ہارے مفالاس سارى قوم كى ماست ونوعتت سيرزياده باخبر تھے. . باری قری سرگرمیون کی خرک اِقْتْصَا دی اغوامن بی نهید کونی

حیاہئیں۔ توم کی وحدت کی بقا اور اس کی زندگی کا^{شان} نومی اُرڈوک كالك البانسب العين ئے جو فوی اغراض كي تميل كے مقابلي بهبت زباده اننرن وعلى يئ -أيك بل بفاعث مسلمان جوسينه میں ایک ذرد بھرااسلامی ل رکھتا ہو مبری راستے میں فوم کے لئے بمقابلة الكينيس قرار ننخواه بإن والع أزاد خيال ركيجوايك زیاده سرمائیر نادیش ہتے جس کی نظور میں اسلام اعتُدل زندگی نہیں ئے مکرمحض ایک الرُحلیب نفعت ئے جس کے ذریعہ سے بڑے برکاری عہدے زیادہ تعدادیں عل کئے جاسكنے ہیں میرى ان بانول سے برخبال ندكيا جائے كميں مغرلى تهذيب كامخالف ول والعلى المخ كے برم بطركولام إلى مركا اعتزات كرنا يرك كاكر بهار يعقلي وا دراكي لمبوار ي كو مجلة کی خدمت مغرب ہی نے ابنام دی ہے ۔ فلسفیار شخیبل کی مزرمین

میں ہم تا یہ انجی کے نے ایم ای بارانی ہوئے کے زیادہ ترفونی نظارىيى - باايى بمداى سىكى كوانكارندموكا كرخود مارى غالص اسلامی بهزیب اپنی مثال آب ہے اورس بیم کا کوئی جب ربیر إسلامى نطام منعلين كي توميّت برحرف لائے بغيراس كو نظراندا نہیں کرکنا۔ اِسلامی بونبورسٹی کے خیال کا ہارے ول میں بیدا ہوا حقیقت میں ہاری قومی سنی کے عن میں ایک مُمبارک علامت کے۔ جب ہم اپنی قوم کی فوعیت پرنظر فلالتے ہیں تو اس مم سے وار اہلم کی ۻۅڔؾ؈ ڟڰۅڞڹڔؽ طاق *ڰۼٳڮۺڹؠؠ؈ۺ؈*ڟڲ؞ؠ واراعظم طفيط اسلامي اصمول برجلا بإجائي مكوني قوم أس رشة كو یک بمکنهیں تروک تی جواسے اس کے آیام گذشت ہوئے موے سئے۔ اور سلمانوں کے لئے توا کھلن کوچوڑ دینا اور کئی محال بیم جن کی مجموعی روا بات اُن کی نومتیت کی جان ہی مسلمان

كوبيك علوم حديده كى نيز بإرفت اركے قدم فبت م جانا جا ہے ليكن ريمي عزوسية كرأس كى تېزىب كارنگ غالص المعي مو-اور بيأس فن تك فهيس موكمنا جب كك كدايك ابيي يونيور في موجود نه ہو ہے ہم اپنی فومی تغلیم کا مرکز قرار دیسے ہیں۔ ہم کو سکتیا جاہے کرا گرماری قوم کے زیران ک فنسلمی ممان اسلامی ہیں ہے توسم اپنی قومیت کے پووے کواسلام کے آب جیات سفہیں بینچ رہے ہیں اوراین جاعت ہیں کیکے مسلمانوں کا اعنیا فرنہیں كريه بيه بكما كيا ببانياگروه بيداكريه بين جو بوحبك كتنازي یا اتحادی مرکز کے نہونے کے ای شخصیت کوسی دن کھوٹھسکا اورگر دومیشیس کی اُن قوموں میں سیے سی ایک قوم میں می مرابیکا جىن مى اس كى كىنسىبت زيادة قوّت وجان موگى -كبكن مندوست ان ميل الامي يونبورسطي كا فأتم برونا أيك

اورلحاظ سے بھی نہمایت فروری ہو۔ کوئن ہیں جانتا کہ ہماری قوم کے عوام كى اخلاقى ترميت كاكام إسعالا اورواعظ الخام دے رہے ہیں جواس خدمت کی انجام دہی کے پوری طی سے اہل ہیں ہم آئی كوان كأميلغ علم اسلامي تاريخ اوراسلامي علكوم سيمنتفلق منهاب يبي محدو دہئے ۔ المنان اور ندمب کے اصول و فروع کی تعین کے لئے مربع دد زمانہ کے واعظ کو ٹاریخ اقتصا دمایت اور عمرانیات کے حقًا كَن عظيمه سي أمن نابونے كے علاوہ اپني فؤم كے بطريح اور تنجيبا من پُري دسترس رڪھني چائي - آلندوه عبيگڙه کالج-مدرسترد او بند اور اس صمح دوسرے مدارس جوالگ الگ کام ارہے ہیں اس ٹری ضرورت کو رفع نہیں کرسکتے - ان تمام جری بُّونَی نغلیم: فو او *کانٹیرا*زہ ہندایب وسیع ٹراغاص کا مرکزی الٹلم ہونا چاہیئے جہاں^ا فرادِ **نوم نہ صرت** خاص قابلیٹوں کونشو ونما دينے كاموقع حال كرمكيں ملكه لنهذب كا ورہ اسلوب إسامخه نترار کیاجا سکے حبن من زمانہ سوجودہ کے مہندوت کی مُسلمان کو ڈوحالٹا چاہئے کیپس برا ترطعی طور پر ضروری ہتے کہ ایک منیامسٹ الی

والعلم فالمركبا جلسي حب كي من الله في تهذيب بواويس یں فدیم وحدید کی امبیر*ق عجب د*لکش انداز سے ٹھوئی ہو۔ اِس قبھ کی نفسورسٹ الی کینین امان کا مہیں ہے۔ اس کے لئے اعسے سخبيل زانه كي رجانات كالطبعث احساس اورسل انركونائخ ا ور مذرمب کے مفہوم کی جہے نتب برلزمی ہے م اس جث کے خاتمہ سے پہلے میں مان عور نوں کی تعلیم کے منعنن جبدكمات كهنا ضروري بمجنا بيون- اسلام من عورتول كاجو درجه ہے اُس لفضيلي رائے زني كرنے كى ميال كنج كيشن تہيں البنه كحيك كفيك لفظون بي اس مركا اعتراف يُس صرور كروْنگا كربقبهو ٱلبركميه الرحبال قَوْامُونَ عَلَى الدِّنْسَأْءِ مِن مرد اورعورت كي مهاوات مطلق کا حامی نہیں ہوسکتا ۔ یہ ظاہر سبے کہ قدرت نے ان دونوں کے نفویفز جے اجُدا خدمتیں کی ہیں اوران فرآھیں جُداگانه کی سیم اور ما قاعده انجام دیسی خانوا در انسانی کی محت اور الح کے لئے لازی ہے مغربی وُسْیا میں جہا انفسی کا بنگا مرگرم بیما ورغیرمفندل مسابفت نے ایک خاص مستمل

إنتادى طات برياكر دى بور عور الول كا أزاد كرويا جانا ايك ایا تجرب مومیری دانسی بجائے کامیاب مونے کے اُلٹا نَفَقُمال رسال اُ ابت ہوگا اور نظام معاشرت بیں اِس سے بچدىچىپ گراں واقع موجاننگى- اورغور نول كى الى تغليم سے بهى حب حبريك كدا فراد توم كي شرح ولادت كولعل ب بوناكم مترتنب سوشك وه لبي غالبًا كسيب نديده نه موسك مغربي ومايي جب عور نول نے گھر کی جارد ہواری سے ابنر کل کرکب معاش كى جدو جهد مس مردول كاساقة دينا شروع كيا توخيال بركياجانا تقا که این کی به اقتصادی شرتب دولت کی سدا وار من منتزیر اضا فه کرنگی نیکن تخسید به نے اس خیال کی تعنی کردی ۔ اور تابت کردیا کراس خاندانی وحدت کے *رسنت* کوجومین نوع البا ك رُوهاني زندگي كاجمُ زوع الفريخ بي مُرتيب توروي ويتي بوه. يراس حسيفت كے اغزات كے لئے أماده بول كرزا حال سركسي جاعت كالمحض مفاحي فوتول كے ذريبه سے نتو ونمايانا محال ہے۔ رہل اور مار لئے زمان اور مکان کے بردہ کو درمیان

سے اُکٹارا دیاہئے اور وُمنیا کی مختلف قومیں جن میں پہلے کیالم نہ فین حال تھااب بہلو بہلو ہیٹی بُر کی نظراً تی ہیں۔ اس بم شبنی کا فيتحد سبون والاسب كدنجن قومون كي نوحالت مرل كربيجاكي اور معن قوس بالكريم مليا مسط بموجاتي - جوظك بالشان رافضادى عراني اورسه يسي فوينس اس دفت ُ دنياس الإعمل کرری ان کے شام کے کیارہ س کرائی تحص میل سندی كى راه سے را سے زنى تهيں كرساتا ليكن يبس يا دركھنا جا سے كر كوكسى قوم كے لئے بغرض ميل صحت اپنى تندنى آب ونبواكى تبدیل کے طور پر کسی سے خواصر کا اخذوج ب كرنا فزن صلحت بكرلازي ي كيول نه بريكين أگراغيار كي تقليد ين سنتاب زدگي اوربيد ميقگي سي كام لياگيا تونطام قومي کے اعضاء رئیب میں فہت لال عظیم کے سابرے کا خطرہ ہوگا۔ اقام کے تندن میں ایک پہلوعموست کا ہوا کرما سے لیکن آئی معانشرت کی رسمول اورسیاسی دستورول مین خصوست شخصی کی شان نظراً تی ہے ۔ بدر سوم اور بر کستورات ان

۔ فوموں کی ناریخی زندگی اوران کی خاص روایات سے اثر مذیر موتى بس ليب رايني فوم كى خاص نوعيت إسلام كى تعبيم ورعالم نوان كے منعقق علم الاعضا وعلم الحيات كے اكنت فات كو تر نظر ركھنے كے بعد سم اس نتيج برين يے بنيز ہيں رد كنے كمسلمان عوت تالای بن برست زاسی صدے اندر بنا جاستے جوالل نے اس کے لئے مقررکر دی ہے اور جو صد کہ اُس کے لئے مقار كيكئ بي اللي كافات ال كاتعام وني جاسية ٥٠ يس في سفر مالاس به نابت كرف كي كالمنت في كي سيكم بهاری جاعت کا شبرازه اسی وفت کابندهارد سکتام جاتیک كەندىم بالىلام اوزنېرنىپ سالىم كوسىم برقالات يىسى يونكمون کے دل ور ماغ کو نرسی نہیں۔ بل کے سافتہ ایک خاص منامبت بولہٰذا قویم سنی کی سلولفا کے لئے۔ بات نہایت می وی الوكريم اليني هورزول كو ابتدامين تطبيطه مزمبي تسسيم دين حبيب وه نرہ تنگ لیے سے فارغ کو کیس تواُن کو اسلامی ماریخ علم مدیر خاندداری ا ورعلم السُول خفظ صحت برصا با جائے - اِس سے اُم

د م غی فا بلیتر اس حد کک نشو و نما یا جائنگی کر و ه اینے شو سروں سے تنا دار خیالات کرسکیں گی اور امومت کے وُہ فرائض خوش اسوبی سے انجام و کے بینگی جرمبری رائے بیں عور ن کے فرائض اولیں ہیں ۔ تمام وُہ مصابین جوان کی نسائیت کی نفی کرنے یا اسلام كى حلقد تكوينى سے أنہيں أزا وكرنے والے بول جمت باط أن كے نصانعلىم سيخارج كردسين جائبس ليكن مارسي مكته أموز الجي مک اندهبرے ميں رين شوك نے بھرنے ہیں۔ امہوں نے ابھی مک ہماری لاکبول کے لئے کو ٹی خاص نصاب تعلیم عبر بی و مرانبي كبا - اوران بي سيعفن زرگوارون كي التحليل نو مغرنی نصتوات کی رونشی سے اسی جندھیا گئی ہیں کہ وُ ، اُسی کیک اللامين جوفوريت كوابك خاص وسنى كبين تدرب ير منحفر وارد متاسية اورمغرست من حس نے فومتیت کامحل ایک خارجی موا دلینی وطن کی مبنیا دیرنتمیری ہے کو فی فرقانہیں

اب سير جيد خيالات ابني قوم كے غرباكى عام حالت كى

مهلاے کے متعاق طاہر راہوں - اس من من میں عام طبقہ کے م^{حس}لمالو کی اقتصادی حالت سے پہلے ہیں این طرف متوقبر کرتی ہے۔ یفناکسی کواس بات سے انکار نه ہوگا که غربیب مشہان کی انتقا دی حالت نہاہت ہی افسے سناک اور قابل رحم ہے۔ ىتىرون ئى جمان كى آبادى كائبزوغال مىلمان بىر مىممولى جىم كم ملانون في البحرت عليظ مكان ا ورأن كي مبط بجر رونی کو زسنے ہوئے بیول کا حسرت ناک نظارہ کس نے نہیں ديجها؟ لا مورك كسل سلامي محلَّاس جانكلونه أبك تناك "ماريك لوجه رنمهاری نظر طرے گی جس کے وحشت زامکوت کے طلب_م كوره روكريا تولاغ وبنم برسنه بجوّل كى تينيج كيار يكسى روة بن برهبيا كي لحاجت آميز صدا توڙني بوگ جس كي سُوهي اور مُرحها بي ہُونی اُنگلیاں ٹر قنہیں سنے کل *رخیرات کے لئے کھی*لی سُو کی ہونگی۔ یہ تو گلی کی حالت گتی ۔ المرزدہ گھروں کے اندر جاکز کھیے توصد با مرد إ ورعوتيس البيي بالسكي جنهول في التجم وك ديكه نفي البيكن آج فافركري بس كمي ون سسه اناج كالك

وانه الم مُنه بين أَوْكُرْنَهِ بِس كِي البيكِن غِيرِت اورخود دارى اجازت نہیں بی کرخیرات کے لئے کسی کے اُسکے ہاتھ بیاری سارے نوجان کم برواران السلاح نندن جوبرده کی رسم کو ساری قوم کے قُوا کے روزا فرول اِنحطا ماکا ہاعث فرار دینے کے عادی اُنٹامیر ینهیں جاننے کہ اس انخطاط کا اسلی ذمّہ دار بردہ بنہیں ملکہ یہ جان فرسا افلاس ہوج ہاری قوم کے ادانی وا فاضی کو کھائے جارہا ئے علاوہ الحناس دوہ طبقہ کے ایک اورطبقہ ان سکتے اور کھنٹوا فرا د کاہتے۔ جوابینے جیسی ناکار داولا دیدا کے مستنى وكاملي اور براعالي وسب يرداري كي زندگي ننو دنجي بسر كرفين اوردوسرون كوهي إيناسابنا دينين يكيام الذنى عفده ك اكت بهلوو ل يرهي مين نظروالي سے و كيا بم نے کبھی اس بات کو محسوس کیاہئے کہ ہاری انجمنوں اورمحبسور کا زمن ينبين من كه خاص فعاص انتخاص كى كُلاهِ اعزاز و إفتخار مين معظم مُوتِ فُرِنْتُ لَكَا يا كري بلك بربيَّ كرها مُسلما نوں كى سطى كو أونجا كي إب سے زيادہ اہم عقدہ أس مان كے سامنے جو قوم كام

کے لئے اپنے آب کو وقت کر تاہے یہ سے کہ کیونکر اپنی قوم کی اِقْقْدا دی حالت کوئد ارے -اس کا یہ فرص ہے کہ مہنڈ سا كى عامانفضا دى ھالت يرنظرِ غائر لوال كر ٱن اسباب كابندلگائح جنہوں نے مک کی بی حالت کر دی ہے " ماس م فینسون ہے ككسى ورسل برغوركرني سے بهلے بدور بافت كرے كو كاكس كاس حالت بركس حزبك أن طري طرى الفضادي قو تذل في حقد لبائے جو اوالی کو نیا میں ایناعل کرری میں کس مدتا المالی ک کی تاریخی روایات عادات آوام اور اخلاقی کمزور بول کے حقتہ لیا۔ اور اگر گور نمنٹ کے طرزغل کا بھی اِس میں کو تی صقیدی ازوُه كس صديك بنوع بتوشف مل محتى كوشلجهان كالبيطيا المطالخ أسيجامية كدندم بالت كرخناف كي طرف مع مطاعتًا ظ لی الدّین مرجائے اوکسی ایک جاعت کی طوٹ داری مایداری کے حنال کو اپنے ماس تعظیمے نہ دے ۔ اِس لیے کہ افقاری قوتیں تام قوموں برا بناعل کھیاں کرتی ہیں مشرح الگذاری کا آئے دِنْ كااعْنَا فِهِ يُمْتَرَاتْ مَالَكِ غِيرِي أَنْ لَكُ بِي دراً مَرْ فَيْمِتِ

اجناس کی گرانی دخواہ اس گرانی کا باعث بر ہرد کہ کہ رائج الوت
کے متعلق حکومت کے قائم کئے مجوئے اصول خاط ہیں یا بر ہر کہ ایک
زر اعتی فک اور ایک صنعتی فک کے درمیان آزاد تجارت کا سلسلہ
قائم کردیا گیا ہے یا کوئی اور سبب ہو) بر تمام امور ایسے ہیں جوشلانو
ہندونوں - رسکھوں اور با پرسبول کی اقتصادی حالت پر کیساں
مئوٹر ہوکر نہا بت بلب کہ اسے ممنادی کررہے ہیں کہ فتحلف
جاعتوں کے اہل الرائے اور منقدا اگرا کور باتوں میں نہیں تو

مُلُك كَى مُشْتَرُكُ فَالْح كَى نَدَا بِرِرِعِوْرِكُر سَكَتْ بِي لِيكِنْ مُمَانَ شُوانِيَ وَالْمَانِ شُوانِيَ قوم نے اب لک ابنی تمام توقیم اس کسلم بریشرت کئے رکھی ہے کہ

بن کامیا بی نه مو- مهار می سرر؟ وردگان آت کو برابراس کونشن بی مرگری کے ساتھ مصروف رمنا چاہئے ۔ لیکن ساتھ ہی ہوبات بسی انہیں منظر رکھنی چاہئے کہ دولت کی میدا وار کا ذریعہ مونے

کے لحاظ سے سرکاری الازمت ایک نہایت ہی محدود ذرایوسے سرکاری ملازمت معدو دہے۔ بیندانشخاص کد عنرور آسو دہ و خوشحال بنا دیتی ہے کہان قوم کے عام افراد اسی صورت میں اسوده وخوننحال موسكتے ہں جبكه اُن كو از فقعا دى اَرْا دى نصيب ہو۔ اس بن تھی ننگ نہیں کہ اگر کسی فوم کے جیندا فرا د حکومت کے علی مناصب پر فائر مبول نواس فوم کی عزّنت اور غود دای میں جارجانڈ لگ جانے ہیں نیکن سانوہی بی تھی جیے ہی كراقضا دى مركزمي كے اوربہت سے اصناف السے ہیں ہو المبتت اورسودمندی میں سرکاری طازمت کے لگ بھائیں۔ چس قوم کوابین اسلاف سے سیامی نرروا بات ترکہ میں ہنچی ہوں اس کے لئے سہاری کے تصورات کو تھور کرستارت اور سنت حرنت کی لوگر سرطالب نالفائیا تکلیت دِه سے نیکن حوکا معزلی قوم کی دیجوا دیجی کینی بالی تام فومول کی اقتصا دی حالت تغیر فیرمونی جاتی ئے - لہذا ہے کو دول تو کرلٹی ہی بڑے گی - علاوہ ال اُنتیا شکلات کے رفع کرنے کے جوہاری سائٹ ، ہیں ہو سنعتی تعلیمر بھی

مزورابني توتبر صرف كرتى چاست جوميري رائي بي عالى تعليم بھی زیادہ طروری ہے صنعتی تعلیم سے عاملہ خلائق کی اقتصادی حالت سُدهرتی ہے اور بہی طبقہ قوم کے لئے بنزلہ ریرط ہ کی بڑی کے ستے میخلاف اس کے علی تعلیم صرف اُک جیندا فرا د کو نقع يهنجانى ہے جن كى د ماغى فا بلتت ورجه ا وسط سے برط عي وي ہونی ہے ۔ مهاسے اغنیا کے بذل وجو د کا مُصّرف ایا ہونا چا ہے کہ عام ملمانوں کے نیٹے ارزا صنعتی تعب بیمطال كرسكيس ليكر فينعتى اور تجارتي نقلبم لاكسي اخلاقي زيسي بجائے فود کافی و کتفی نہیں ہے۔ إلىقدا وى مقابله نيس ترمن کے اخلا فی عضر کی کھیا کم حزورت نہیں بڑتی۔ اعتاد اہمی ديانتداري - يابندې او فايت اور تعاً وُنْ وه افتضا دي وضا

بن جومهارت فن كى برا بركى جوريس - مندوستان بيهت

سے کارخانے محض اس لئے زیل سے کہ کارخانہ داروں کو

زاك دُومرے ير بيرور اخفا اور تداعثول امراد بايمي أن كا

ربها تقا- اربهم الميقي كاريكر الجفيح دوكا ندار اليضال حفر

أيبهى ماكرى قومي فيرطان والتنشي ن ب مشكوه ومنشئة واكثرتداة مطان تون کونو و گیت (حلاف آن ، ر منطان تون کے سئے تین گیت بینی توی کی می و رفعی (لبت جبی) - اس اكل وارث بيت كي حقيقت ما كيطال موسر ما و المستشه ، ١٠ (وُومرا الله بن) أترت كم موجُود حال أكما أبها ١٠٠٠ ع ندوالاخران (مصنفه خابه ولاناحالي) مناينة مونزا وردرد منزله نظمه به هم مر كريد لوريب (^صنف جنب ما مشرصة كالتمريري) ووسرا بيُرينن من لميراليكان الم والنب مبدر ما در و ورسمو کا مجموعه) مختلف می گرا و تنفرار کے اُتنا کیا جواب 🛪 🧸 موسِّف (مصنفه من المريم في المن الله المريم المرابع الراح ر بر سر فرآن یک تما قوم خوا مبده مختب و خطاب ۱، ﴿ وَمَ بى قروا قد ومصففا حباب غاشا وصفار الباش و لوى) برنظم دى كُ ستمه ز بانِ اُردونِماخِني ره د بنج بهرا فرقاً بِل شاع يح ول فريسه د بانياژ مومر يا به إسلام (مصنفه مناجكم نواب لي حمل برق) دومرا الريش أحنّا فركم محمَّ أو بر کیات ایک تا ماننا عرکی زمانی ا دا نهون از کیسے موسکتا ہوگھ سنگدل وسنگدل مقی اندوند محولاک (م تقسور مروه) اسم لفي مرورد ال درد برى التوري كينيخ وال ما في دورات فرقم المُكِوافَا لَيْنَ مِي يَوْمُ اللَّهِ وَمُرْتِينَ مِن الاجواب بحر يُسك بِم أَكُمَى بنا في محال أواكرات حك قو والمبي بمراه سوقيته درخواستينام يلفح مرفو الجيبني للمورآني جائبس

داد أي مراكف ما يكما وروك ر لکھنا نے دیالے ڈیٹرائٹول اے معمول او لرندما سفظ فطرار شعرار أوطيقيان كالقام محاب كراكن المخالف ، در فوست کت تفرحی الانجان واقیس کرنا در الوقیار سے در عمل بر قر دور نقری سے در عواست کنشگان کو